

Guatemala, 31 de agosto de 2022

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan, según contrato administrativo DGA-185-477-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de música.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de música.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de música
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Odilia Graciela Xocom Tuy



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -


## Informe del primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación de aprendizaje del curso de música de la Escuela Basilio Eliseo de León Rosales, del municipio de Sololá departamento de Sololá

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del taller de música, correspondiente al período del 15 al 31 de agosto de 2022. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de prueba escrita, listas de cotejo y rúbrica.



F. Odilia Graciela Xocom Tuy



Lic. Mar. Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

F.

**ANEXOS**

**Planificación, cronograma y cuadro de notas del Curso de Música**

---

## Planificación del Curso de Música

**Establecimiento**

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del 16 al 31 De agosto de 2022.	Establece relaciones entre los fenómenos artísticos en su ámbito sonoro y visual.	Elabora correctamente el pentagrama.	A) Partes del Pentagrama.	Realizara diferentes actividades usando los recursos didácticos dentro del aula.	<b>PRUEBA ESCRITA</b> Evaluación escrita de los temas vistos en clases <b>40 pts.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos.
	Reconoce los diferentes aspectos teóricos musicales del mismo.	Identifica los nombres de las notaciones musical.	B) Clave de sol y clave de fa.	Practicara ejercicios del tema con los recursos didácticos.	<b>LISTA DE COTEJO:</b> Participación en clase con ejercicios prácticos y escrituras musicales sencillas <b>30pts.</b>	<b>RECURSOS MATERIALES:</b> Lápices Hojas Partituras Marimba Baquetas.
	Expresa argumentos sobre el valor simbólico de la música, como bien cultural de atonía individual y de creación social colectiva.	Identifica las distintas alteraciones musicales de cada escala musical.	C) Escala Mayor de Do y Re.	Ejecutará correctamente las escalas mayores en la marimba.	<b>RUBRICA</b> Participación en las ejecuciones de piezas musicales y coros que se realizara en clases <b>30pts.</b>	
		interpreta melodías con la ejecución de marimbas.	D) interpretación de la melodía Rey K'iche, para marimba coro.	Interpretará una melodía musical el Rey K'iche en marimba y coro.		

**Cronograma del Curso de Música**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá
------------------------	--

Actividades	Del 16 al 31 de Agosto de 2022											
	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31
Fecha	X	X	X									
Realizará diferentes actividades usando los recursos didácticos dentro del aula	X	X										
Practicará ejercicios del tema con los recursos didácticos				X	X							
Ejecutará correctamente las escalas mayores en la marimba							X	X	X			
Interpretará una melodía musical el Rey K'iche en marimba y coro.										X	X	X

## Cuadro de Notas del Curso de Música

Establecimiento		Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá			
No.	Nombre completo de estudiante	PRUEBA ESCRITA Evaluación escrita de los temas vistas en clases	LISTA DE COTEJO: Participación en clase con ejercicios prácticos y vocalizaciones sencillas	RUBRICA Participación en las ejecuciones de piezas musicales y coros que se realizara en clases	Total
		<b>40 pts.</b>	<b>30 pts.</b>	<b>30 pts.</b>	<b>100 pts.</b>
1	Balux Xocom Osciel Ademar	35	28	29	92
2	Cecilio Catinac José Adolfo	34	30	27	91
3	Rosales Tziquin Franco Denilson	35	28	27	90
4	Tzep Ambrocio Joselin Roxana Micaela	37	26	29	92
5	Catinac Cuyuch Elmer Lorenzo	36	28	30	94
6	Xocom Tuy Humberto Adolfo Emanuel	40	29	30	99
7	Smbrocio Guarachaj Catarina Yenifer	35	26	27	88
8	Ambrocio Tziquin Linita Rósimber	37	27	30	94
9	Balux Mas Darwin Rubelsin Melchor	37	27	26	90
10	Catinac Cecilio Lucia Maribel	40	30	28	98
11	Cecidlio Xocol Oscar Leandro	38	30	30	98
12	Chox Catinac Lucy Elvira	35	27	28	90
13	Guarchaj Ajpacaja Wilber Manuel Enderson	34	29	27	90
14	Guarchaj Guachiac Domingo Melvin Orlando	38	26	29	93
15	Ixquiactap Tambriz Nancy Evelyn	37	27	28	92
16	Sohóm Tziquin Dominga Mariela	40	30	25	95
17	Guachiac Guarachaj Catalina Ixquic	33	29	26	88
18	Guarchaj Guarachaj Ashly María Angela	34	28	27	89
19	Guarchaj Guarachaj Catarina Shery Maricela	35	26	29	90
20	Tzep Guarachaj Ector David	37	29	24	90
21	Tziquin Tziquin Manuel Efrain	33	29	24	86
22	Xocol Sac Hilison Manuel	40	27	25	92
23	Tepaz Raxulew Maria Rosmery	38	30	25	93
24	Guarchaj Tambriz Cruz Edinio	40	30	27	97
25	Perechu Xocol Manuel Lucas	37	26	28	91